

Das illustrierte Interview

Diesmal mit Laura D’Arcangelo (Teil 2/10)

Was nimmst du mit an die Kinderbuchmesse in Bologna?



Prägendste Kinderbuchfigur?



Der schönste Ort zum Lesen?



FRAGEN: PASCALE BLATTER

Die Illustratorin

Laura D’Arcangelo (1995*) studierte Illustration in Luzern. Ihre Diplomarbeit «Ada und Eva» wurde 2017 für den Alumni Förderpreis nominiert. Nun arbeitet sie an einem neuen Bilderbuch. Eine Detektivgeschichte über die zwei, die mit ihrem Motorrad eilig nach Bologna brausen. www.lauradarcangelo.ch

